

# Glorie- tijdperk van De Druiventeelt in nobele wijze op het doek geplaatst

Zaterdagavond was er een grote toestroom van serristen in de Bosuil te Jezus-Eik, zij kwamen het resultaat bekijken van hun werk beklemtoonde filmregisseur Olivier Vandersleyen tijdens zijn welkomtoespraak ter gelegenheid van de "avant-première" van zijn filmdocumentaire "Serre Effecten".

Voor Olivier en Martine was het een resultaat van twee jaar werk! 50 uren interview, hoofdzakelijk van onze serristen hier in de streek, maar zij zijn ook in Engeland, Zweden, Duitsland en Frankrijk gaan interviewen. Mecaniekers hebben twee weken gewerkt om "Zwarte Marie", de trein die Overijse en Hoeilaart met Groenendaal verbond, terug een ritje te doen rijden zodat Olivier er mooie beelden kon van maken.

Het resultaat is een prachtige en objectieve ode aan de Druiventeelt. Na een langdurig applaus werd er nog een gezellige receptie aangeboden waar iedereen kon napraten. Voor de serristen was het ook een emotioneel moment want natuurlijk kwam er ook de vraag 'hoe moet het verder met de druiventeelt?' In de documentaire antwoorden zij er zelf op. Het glorie-tijdperk is definitief voorbij, maar er zijn nog altijd serristen die de traditie voortzetten en zullen blijven voortzetten. De 100-jarige ervaring van druiventeelt in serrekasten heeft ervoor gezorgd dat wij hier een unieke en nergens geëvenaarde tafeldruif hebben. In Japan is er zelfs onderzoek om deze tafeldruif als het ware te kopiëren. Het is niet voor niets dat zij een "Euro Label" bekwamen!

Toen de serristen die deze glorie-rijke periode nog meemaak-

ten De Bosuil verlieten was enige nostalgie niet uit de lucht. Het bijna ongelofelijke avontuur dat zij meemaakten, tijdens de periode die van onze streek 'De Druivenstreek' maakte is helaas onherroepelijk voorbij. De gewone toeschouwers beseften ook al te goed dat zij een unieke moment meemaakten.

We gaan hier niet meer verklappen over de inhoud van deze film maar hij geeft wel een compleet beeld van de 100-jarige druiventeelt. Op de website van Olivier Vandersleyen kan men al een voorsmaakje zien: [www.widescreen.be](http://www.widescreen.be)

Er is een versie ondertiteld in het nederlands en frans. Er is ook al een engelstalige ondertitelde versie. Om het zo objectief mogelijk te houden is deze film op zelfstandige basis gemaakt zonder subsidies. Het is de bedoeling om hem zoveel mogelijk uit te zenden op zoveel mogelijke zenders in zoveel mogelijke landen. In 2010 zal hij waarschijnlijk al op DVD te verkrijgen zijn. Wij houden jullie hiervan natuurlijk op de hoogte. Het zal een ongelofelijke promotie en steun zijn voor de jonge serristen en de streek in het algemeen. Wij denken ook al aan de komende generaties en al de kleinkinderen van deze serristen want hij kan ook als een educatieve film beschouwd worden. Hij zal aan deze kinderen laten zien met welke passie hun grootouders hun beroep uitoefenden en waarom wij in de "De Druivenstreek" wonen!

Olivier en Martine, wij mogen dit gerust schrijven in naam van alle serristen en de mensen aan wie de Druivenstreek nauw aan het hart licht, Dank U!